

CINEMA LENK

Programm 29. Januar bis 18. März '18

D: Deutsch gesprochen
Sonst: Originalton mit Untertiteln

Programmänd. vorbehalten! www.cinamalenk.ch

Mo. - Do. 29. 1. - 1. 2.	20h30: Mo.+Mi: 3 Billboards Ebbing, Missouri ; Mi., 17h30: Papa Moll 20h30: Di.: Jumanji-2 2D ; Do.: 18h: C'est la vie ; Do., 20h30: Disaster Arti		E/df; Dial D: D; E/df
Fr. - So. 2. - 4. 2.	Fr. 13h30: Di chli Häx ; Fr., 18h15: 3 Billboard ; So., 17h: Göttliche Ordnung Fr.+Sa., 20h30: Phantom Thread ; Sa., 22h30; So., 20h30: Disaster Artist	⊕ -Premiere ⊕ -Premiere	Dia; E/df; Dia E/df; E/df
Mo. + Di. 5. + 6. 2.	Mo., 20h30: 3 Billboards outside Ebbing, Missouri Di., 20h30: Le sens de la fête-C'est la vie	Frances McDormand Jean-Pierre Bacri	D D
Mi. + Do. 7. + 8. 2.	Mi.: 20h30: Phantom Thread Do.: 18h: Le sens de la fête-C'est la vie ; Do., 20h30: Jumanji-2 2D	Daniel Day-Lewis	E/df F/d; Dial
Fr. - So. 9. - 11. 2.	Fr.13h30; So.17h: Göttl. Ordnung ; Fr. 18h15; Sa. 22h30: Phantom Thread 20h30: Fifty Shades of Grey 3 ⊕ -Premiere	⊕ -Premiere Jamie Dornan	Dial; D D
Mo. + Di. 12. + 13.2.	Mo., 20h30: 3 Billboards outside Ebbing, Missouri 7 <i>Oscarnom.</i> Di., 20h30: Disaster Artist ⊕ Vor-Premiere	Frances McDormand James Franco	D E/df
Mi. + Do. 14. + 15. 2.	Mi., 20h30: Do., 18h: Fifty Shades of Grey 3 ⊕ -Premiere Do.: 20h30: L'amant double	Dakota Johnson Marine Vachth	E/df F/d
Jeden Donnerstag 1.2.-13.18	Zusatzprogramm vom 1. Februar bis 1. März 2018 13h: Di chli Häx ; 14h30: Papa Moll 16h30: Lucky ; 22h30: Mörder im Orient Express	Bitte beachten !!! 1. Februar bis 1. März 2018	Dial; Dial E/df; D
Jeden Freitag 2.2.-23.2.18	15h: Paddington 16h45: Bis ans Ende der Träume ; 22h30: Darkest hour 6 <i>Oscarnom.</i>		D D; D
Jeden Samstag 3.2.-24.2.18	14h30: Di chli Häx 16h15: Wonder Wheel ; 18h: Murder on the Orient Express		Dial E/df; E/df
Jeden Sonntag 4.2.-25.2.18	9h30: 4.2., 18.2: Anna Karenina ; 10:30: 11.2., 25.2.: Die 4. Gewalt 12h: Mountain ; 13h30: Di chli Häx ; 15h: Wonder ; 18h30: Jumanji-2 2D		Ru/df; Dial D; Dial; D; D
Jeden Montag 5.2.-26.2.18	13h: Papa Moll ; 14h45: Letzte Pointe 16h30: Le sens de la fête-C'est la vie ; 18h: Phantom Thread 6 <i>Oscarnom.</i>		Dial; Dial D; E/df
Jeden Dienstag 6.2.-27.2.18	13h: Paddington ; 14h45: Die 4. Gewalt 16h30: Fack Ju Göhte 3 ; 18h30: Darkest hour 6 <i>Oscarnom.</i>		D; Dial; D; E/df
Jeden Mittwoch 7.2.-28.2.18	13h: Papa Moll ; 14h45: Ferdinand 2D ; 16h30: Loving Vincent 1 <i>Oscarnom.</i> 18h15: 3 Billboards outside Ebbing, Missouri 7 <i>Oscarnom.</i>		D; Dial; Ov/df D
Fr. - So. 16. - 18. 2.	Fr. 13h30, So., 17h: Göttl. Ordnung ; Fr. 18h15: L'amant double Fr.+So., 20h30; Sa. 22h30: Shape of Water 13 <i>Oscarnom.</i> ⊕ -Premiere Sa. 20h30: Fifty Shades of Grey 3	⊕ -Premiere Sally Hawkins Jamie Dornan	Dial; F/d E/df D
Mo. + Di. 19. + 20. 2.	Mo., 20h30: Fifty Shades of Grey 3 Di., 20h30: Shape of Water 13 <i>Oscarnom.</i> <i>Goldener Löwe Venedig</i>	Dakota Johnson Sally Hawkins	E/df E/df
Mi. + Do. 21. + 22. 2.	Mi., 20h30: Fifty Shades of Grey 3 ; Do., 18h: Fifty Shades of Grey 3 Do.: 20h30: The Post-Die Verlegerin 2 <i>Oscarnom.</i> ⊕ -Premiere	Jamie Dornan Meryl Streep	E/df; D E/df
Fr. - So. 23.2. -25. 2.	Fr. 13h, Sa., 13h; So., 17h: Wendy 2 ⊕ -Premiere Fr., 18h15; Sa. 20h30: The Post ; Fr.+So., 20h30; Sa. 22h30: I, Tonya	⊕ -Premiere	D D; E/df
Mo. + Di. 26. + 27. 2.	Mo., 20h30: The Post-Die Verlegerin 2 <i>Oscarnom.</i> Di., 20h30: I, Tonya 3 <i>Oscarnom.</i>	⊕ -Premiere ⊕ -Premiere	E/df E/df
Mi. + Do. 28. 2. + 1. 3.	Mi., 20h30: Fifty Shades of Grey 3 ; Do., 18h: Fifty Shades of Grey 3 Do.: 20h30: Red Sparrow	Dakota Johnson ⊕ -Premiere	D; E/df D
Fr. - So. 2. - 4. 3.	13h30: Biene Maya-Honigspiele ; 15h: Wendy ; 16h30: Leaning into wind Sa.+So., 18h15: The Post ; Fr., 18h15; Sa., 20h30: Red Sparrow Fr.+So. 20h30 Game night ; So., 10h30: Gotthard - one life, one soul	⊕ -Premiere ⊕ -Premiere ⊕ -Premiere	D; D; E/d D; D D; Ov/d
Mo. + Di. 5. + 6. 3.	Mo., 18h: I, Tonya ; Di., 18h: Leaning into the wind Mo., 20h30 The Post-Die Verlegerin ; Di., 20h30: 3 Billboards Ebbing		E/df; E/d E/df; E/df
Mi. + Do. 7. + 8. 3.	Mi., 18h: The Post-Die Verlegerin ; Mi., 20h30: Fifty Shades of Grey 3 Do., 18h: Fifty Shades of Grey 3 ; Do.: 20h30: Phantom Thread		D; D E/df; D
Fr. - So. 9. - 11. 3.	13h30: Biene Maya-Honigspiele ; 15h: Wendy ; 16h30: Eldorado Sa.+So., 18h15: The Post ; Fr., 18h; Sa., 20h30: Molly's game Fr.+So. 20h30 Game night ; So., 10h30: Gotthard - one life, one soul		D; D; D D; E/df D; Ov/d
Mo. + Di. 12. + 13. 3.	Mo., 18h: I, Tonya ; Di., 18h: Leaning into the wind Mo., 20h30 The Post-Die Verlegerin ; Di., 20h30: I, Tonya		E/df; E/d E/df; E/df
Mi. + Do. 14. + 15. 3.	Mi., 18h The Post-Die Verlegerin ; Mi., 20h30: 12 Strong Do., 18h: 12 Strong ; Do.: 20h30: Molly's game	⊕ -Premiere	D; D D; E/df
Fr. - So. 16. - 18. 3.	14h30: 5 Freunde+Tal der Dinos ; 16h30: Early Man ; 18h: 12 Strong 20h30: Tomb Raider-3D ⊕ -Premiere	⊕ -Premiere Alicia Vikander	D; D; D D

Billettvorverkauf ab 20h, Tel. 033 733 33 43

- 5 Freunde 5** von Mike Marzuk Deutsch gesprochen
Der fünfte Teil der erfolgreichen Kinderfilm-Reihe führt ins Tal der Dinosaurier.
- 3 Billboards outside Ebbing, Missouri** von Martin McDonagh Englisch gespr. deut. und franz. UT od. Deutsch gesprochen
Nachdem im Mordfall ihrer Tochter Monate vergangen sind, ohne dass ein Schuldiger gefasst wurde, wagt Mildred Hayes (Frances McDormand) einen mutigen Schritt. Sie bemalt 3 an der Strasse gelegene Aussenflächen, die in die Stadt führen, mit kontroversen Sprüchen, den ehrenwerten Polizeichef, gerichtet sind.
- L'amant double** von François Ozon Französisch gespr., deutsche UT
Die 25-jährige Chloé ist eine sensible junge Frau, die schon länger an chronischen Beschwerden in der Bauchgegend leidet. Die Ärzte haben allerdings nichts gefunden und vermuten psychosomatische Ursachen. Chloé konsultiert den gutaussehenden Psychiater Paul und gesteht diesem, dass sie noch nie einen Mann richtig geliebt habe.
- Bis ans Ende der Träume** von Wilfried Meichtry Deutsch gesprochen
Sie begegnen sich 1956 in der Südsee: Die Schweizer Reisejournalistin Katharina von Arx und der französische Fotograf Freddy Drilhon. Es ist der Beginn einer leidenschaftlichen Liebe, in der beide ihre Träume über die Wirklichkeit stellen. Ihr gemeinsames Leben wird zu einem Abenteuer, das alles von ihnen abverlangt.
- Darkest Hour** von Joe Wright Engl. gespr., deutsche, franz. UT /Deutsch gesprochen
Die Geschichte der Working Title Films Production beginnt im drohenden Schatten des aufziehenden zweiten Weltkriegs. Ein Mann, die Last einer Nation auf seinen Schultern, tritt in diesen Tagen das Amt des Premierministers an. Atemberaubend verwandelt bringt Gary Oldman als Winston Churchill Licht und Hoffnung.
- Di chli Häx** von Mike Schaerer Schweizer Dialekt
Di chli Häx (Karoline Herfurth) hat ein grosses Problem: Sie ist erst 127 Jahre alt und damit viel zu jung, um mit den anderen Hexen in der Walpurgisnacht zu tanzen. Deshalb schleicht sie sich heimlich auf das wichtigste aller Hexenfeste - und fliegt auf!
- The Disaster Artist** von James Franco Englisch gespr. deut. und franz. UT
The Disaster Artist" ist die wahre Geschichte des ambitionierten Filmemachers und berüchtigten Hollywood-Aussenseiters Tommy Wiseau - eines Künstlers, der mit grosser Leidenschaft zu Werke ging, dabei aber fragwürdige Methoden anwandte.
- Fifty Shades 3** von James Foley Engl. gespr., deutsche, franz. UT /Deutsch gesprochen
Nach ihrer Hochzeit schweben Ana und Christian zwar im siebten Himmel, doch schon bald legt sich ein bedrohlicher Schatten über das Glück der Frischvermählten: Christian wird von seiner mysteriösen Vergangenheit eingeholt und ein gefährlicher Bekannter bedroht die Ehe und Familie der beiden.
- I, Tonya** von Craig Gillespie Engl. gespr., deutsche, franz. UT
Schon von klein auf gab es für Tonya Harding (Margot Robbie) nur das Eiskunstlaufen. Doch aufgrund ihrer ärmeren Herkunft, ihrer Musikwahl und ihres aggressiven Verhaltens ist sie den Jurymitgliedern ein Dorn im Auge und kriegt so immer tiefere Bewertungsnoten.
- Leaning into the wind: Andy Goldsworthy** von Thomas Riedelsheimer Engl. gespr., deutsche, franz. UT
Wir sehen, wie die Kunstwerke entstehen: Egal ob in einem Park in San Francisco, einem Wald in Schottland oder in der Provence.
- Die letzte Pointe** von Rolf Lyssy Schweizer Dialekt
Für ihre 89. Lenze ist Gertrud Forster beneidenswert vital und selbständig. Ihre grösste Angst ist es, dement im Altersheim zu enden. Umso schockierter ist sie, als ein eleganter Engländer bei ihr auftaucht, weil sie ihn auf einer Dating-Plattform für Senioren angeschrieben hat.
- Loving Vincent** von Dorota Kobiela & Hugh Welchman Engl. gespr., deutsche, franz. UT
Ausgehend von 120 Werken und 800 Briefen Vincent van Goghs, wird im Film das letzte Lebensjahr des Malers aus der Perspektive der von ihm Porträtierten erzählt, gemischt mit fiktionalen Elementen. Der Film wurde zuerst mit Schauspielern gedreht. Anschliessend haben 125 Künstler in einem langwierigen Prozess diese Aufnahmen im Stile von Vincent van Gogh übermalt. Entstanden sind mehr als 65'000 Bilder, die Van Goghs Werke zum Leben erwecken.
- Lucky** von John Carroll Lynch Engl. gespr., deutsche, franz. UT
Lucky lebt in einem verschlafenen Wüstenstädtchen im Südwesten der USA. Der Alltag des etwas verschrobeneren aber durchaus liebenswerten 90-jährigen Einzelgängers besteht aus festen Ritualen: Eine erste Zigarette vor den morgendlichen Yoga-Übungen, Frühstück im Diner, Kreuzworträtsel und Gameshows am Nachmittag und Abende im Stammlokal, wo er mit den anderen Gästen bei einem Bloody Mary über das Leben philosophiert.
- Phantom Thread** von Paul Thomas Anderson OV. gespr., deutsche, franz. UT
Niemand kann Reynolds Woodcock (Daniel Day-Lewis) in Sachen Mode und Schneiderkunst das Wasser reichen. Unterstützt von seiner Schwester Cyril (Lesley Manville) kleidet er Adlige, Filmstars, Erbinnen, Damen aus der Society und Debütantinnen im London der Nachkriegsjahre ein.
- Mountain** von Jen Peedom Music, Deutsch gesprochen
MOUNTAIN ist das beeindruckende Ergebnis der filmischen und musikalischen Zusammenarbeit der gefeierten Regisseurin Jennifer Peedom (SHERPA) mit dem renommierten Australian Chamber Orchestra.
- Murder on the Orient Express** von Kenneth Branagh Engl. gespr., deutsche, franz. UT und Deutsch gesprochen
Was als luxuriöse Zugfahrt durch Europa beginnt, entwickelt sich schnell zu einer der stilvollsten, spannendsten und aufregendsten Mysterien, die je erzählt wurden. Basierend auf dem Buch der Bestsellerautorin Agatha Christie, erzählt MORD IM ORIENT EXPRESS die Geschichte von dreizehn Fremden in einem Zug, von denen jeder ein Verdächtiger ist. Ein Mann muss gegen die Zeit ankämpfen, das Rätsel zu lösen, bevor der Mörder noch einmal zuschlägt.
- Paddington 2** von Paul King Deutsch gesprochen
PADDINGTON sorgt wieder für viel Wirbel und erobert erneut die Herzen von Gross und Klein im Sturm! Mit Hugh Grant, Sally Hawkins, Hugh Bonneville in den Hauptrollen ist der Familienspass über das lebenswürdige Schleckmaul ab November auf der grossen Kinoleinwand. Nach den Weltbestsellern von Michael Bond.
- Papa Moll** von Manuel Flurin Hendry Schweizer Dialekt
Der liebevolle Familienvater Papa Moll (Stefan Kurt) lebt mit seiner Frau (Isabella Schmid) und den drei Kindern Evi (Luna Paiano), Fritz (Maxwell Mare) und Willi (Yven Hess) in der kleinen herzigen Gemeinde Murmlikon. Sein Leben wäre ziemlich perfekt, wäre da nicht der Stress bei der Arbeit in der Schokoladenfabrik.
- The Post-Die Verlegerin** von Steven Spielberg Engl. gespr., deutsche, franz. UT und Deutsch gesprochen
1971 steht mit Katharine „Kay“ Graham (Meryl Streep) eine Frau an der Spitze des Verlags, der die renommierte „Washington Post“ herausbringt. Als erste weibliche Zeitungsverlegerin der USA hat Kay ohnehin keinen leichten Stand, ausserdem steht die Zeitung kurz vor dem Börsengang - brisant wird es, als Chefredakteur Ben Bradlee (Tom Hanks) über einen gigantischen Vertuschungsskandal im Weissen Haus berichten will, in den allein vier US-Präsidenten verwickelt sind..
- Le sens de la fête-C'est la vie** von Eric Toledano, & Olivier Nakache (von Intouchable) Französisch gespr., deutsche UT /Deutsch
Heute ist Pierres und Helenas grosser Tag: Ihre Trauung findet in einem prächtigen Schloss aus dem 17. Jahrhundert statt. Wie immer hat Max - passionierter Hochzeitsplaner und seit 30 Jahren Inhaber einer Catering-Firma - alles organisiert und bis ins kleinste Detail durchgeplant. Alles wäre bereit für das perfekte Hochzeitsfest. Doch als plötzlich der erste Kellner wegen Übelkeit ausfällt, nimmt das Chaos seinen Lauf und bringt den Ablaufplan endgültig durcheinander....
- Shape of water** von Guillermo del Toro Engl. gespr., deutsche, franz. UT
Der meisterhafte Geschichtenerzähler Guillermo del Toro inszeniert ein übernatürliches Märchen, das circa 1963 vor dem Hintergrund des Kalten Krieges in Amerika spielt. Im versteckten Hochsicherheitslabor der Regierung arbeitet die einsame Elisa (Sally Hawkins) gefangen in einem Leben der Stille und Isolation. **13Oscarnom.!!!**
- Wonder-Wunder** von Stephen Chbosky Deutsch gesprochen
Basierend auf dem gleichnamigen, auf der Bestsellerliste der New York Times aufgeführten Roman erzählt WONDER die unglaublich mitreissende und herzerwärmende Geschichte des August Pullman. Auggie wurde mit Entstellungen im Gesicht geboren... mit Julia Roberts als Mutter.